

LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

La valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, compreso l'insegnamento di Educazione Civica, attraverso un giudizio descrittivo, riportato nel documento di valutazione, in sostituzione dei voti in decimi.

I docenti valutano, per ciascun alunno, il livello di acquisizione dei singoli obiettivi di apprendimento individuati per ogni disciplina nella progettazione annuale e appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale.

Nell'elaborare il giudizio descrittivo si terrà conto del percorso fatto e della sua evoluzione.

L'ordinanza, in coerenza con la certificazione delle competenze per la quinta classe della scuola primaria, individua i seguenti quattro livelli di apprendimento:

- ❖ **AVANZATO:** *l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.*
- ❖ **INTERMEDIO:** *l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo*
- ❖ **BASE:** *l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.*
- ❖ **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** *l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.*

Restano invariate la descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa disciplinate dall'articolo 2, commi 3, 5 e 7 del D.L. 62/2017.

Relativamente alla valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata questa è correlata agli obiettivi individuati nel piano educativo individualizzato predisposto ai sensi del D.L. 66/2017, mentre la valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del piano didattico

personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170.

Il Ministero dell'Istruzione promuove, dal 2020/2021 e per un biennio, una serie di attività di formazione rivolte agli insegnanti con l'obiettivo di indirizzare, sostenere e valorizzare la cultura della valutazione e degli strumenti valutativi nella scuola primaria.

In via sperimentale, gli insegnanti, per quello che concerne la valutazione in itinere, hanno deciso di eliminare qualsiasi tipo di livello e procedere ad effettuare un giudizio descrittivo. Questo nuovo metodo di valutazione permetterà di offrire suggerimenti per migliorarsi e di accompagnare ogni alunno nel processo formativo di apprendimento.

Vengono di seguito riportati, suddivisi per classe e per tutte le discipline, gli obiettivi disciplinari tratti dalle singole programmazioni e ritenuti significativi dai team docenti. Tali obiettivi, selezionati in coerenza con lo svolgimento delle programmazioni, saranno oggetto di valutazione in sede di scrutinio intermedio (I quadrimestre) e finale, e riportati in entrambi i documenti di valutazione.

CLASSI PRIME

DISCIPLINE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> Ascolto e parlato – Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture Letture e comprensione – Acquisire la strumentalità di base della lettura Letture e comprensione – Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi Scrittura, lessico, riflessione linguistica – Scrivere parole sotto dettatura in modo corretto Scrittura, lessico, riflessione linguistica – Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> Ascolto – Ascoltare e comprendere semplici istruzioni Parlato – Produrre semplici messaggi
STORIA	<ul style="list-style-type: none"> Strumenti concettuali – Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo Uso delle fonti – Utilizzare i concetti temporali adesso-prima-dopo; riconoscere la successione temporale di azioni, eventi accaduti, storie ascoltate Organizzazione delle informazioni – Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari Produzione scritta e orale – Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati
GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> Orientamento – Utilizzare gli indicatori spaziali Paesaggio e sistema territoriale – Riconoscere spazi chiusi, aperti e confini Linguaggio della geo-graficità – Compiere percorsi seguendo indicazioni date
MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> Numeri – Conoscere i numeri naturali utilizzando modalità diverse per rappresentarli Numeri – Conoscere e operare con i numeri naturali entro il 20; eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo Spazio e figure – Orientarsi nello spazio. Riconoscere le figure geometriche Relazioni, dati e previsioni – Classificare oggetti, figure e numeri in base ad una proprietà. Confrontare elementi diversi tra loro. Relazioni, dati e previsioni – Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi
SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> Esplorare e descrivere oggetti e materiali – Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i cinque sensi L'uomo e l'ambiente – Avere consapevolezza del proprio corpo, mostrare interesse per la propria salute. Avere cura dell'ambiente scolastico; rispettare l'ambiente sociale e naturale L'uomo, i viventi e l'ambiente – Riconoscere le caratteristiche degli oggetti inanimati e degli esseri viventi. Avere cura dell'ambiente scolastico; rispettare l'ambiente sociale e naturale
MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare: percepire, comprendere – Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori Comunicare: riprodurre, produrre, cantare – Utilizzare il corpo e la voce in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori
ARTE E IMMAGINE	<ul style="list-style-type: none"> Esprimersi e comunicare – Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale Esprimersi e comunicare – Produrre lavori accurati ed espressivi
EDUCAZIONE FISICA	<ul style="list-style-type: none"> Movimento (consapevolezza) – Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali Linguaggio del corpo – Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche Movimento (coordinamento) – Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione

TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none">● Vedere e osservare – Effettuare prove ed esperienze sui materiali più comuni e sulle loro proprietà● Intervenire e trasformare – Realizzare semplici manufatti con materiali diversi
EDUCAZIONE CIVICA	<ul style="list-style-type: none">● Costituzione – Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza. Riconoscere di far parte di una comunità● Sviluppo sostenibile – Rispettare le forme di vita animale e vegetale; adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene personale

CLASSI SECONDE

DISCIPLINE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascolto e parlato – Ascoltare e comprendere messaggi verbali e letture, comprendendone il contenuto ● Lettura e comprensione – Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi ● Scrittura, lessico, riflessione linguistica – Scrivere frasi in modo autonomo e sotto dettatura, rispettando le regole ortografiche. ● Scrittura, lessico, riflessione linguistica – Riconoscere gli elementi essenziali della frase dal punto di vista logico e grammaticale
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascolto – Ascoltare e comprendere semplici istruzioni ● Parlato – Produrre semplici messaggi ● Scrittura – Copiare e completare semplici parole ● Lettura – Leggere semplici parole
STORIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Organizzazione delle informazioni – Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari ● Strumenti concettuali – Riconoscere la differenza tra le diverse fonti storiche; organizzare fatti ed eventi sulla linea del tempo ● Produzione scritta e orale – Distinguere la successione, la contemporaneità, la durata e la periodizzazione degli eventi ● Uso delle fonti – Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale
GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientamento – Utilizzare gli indicatori spaziali. Compiere percorsi seguendo indicazioni date ● Linguaggio della geo-graficità – Rappresentare graficamente gli spazi geografici e i percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali ● Paesaggio e sistema territoriale – Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi
MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Numeri – Conoscere entità numeriche (entro il 100). Eseguire operazioni e applicare procedure di calcolo ● Spazio e figure – Orientarsi nello spazio. Riconoscere e riprodurre le figure geometriche ● Relazioni, dati e previsioni – Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi
SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> ● Esplorare e descrivere oggetti e materiali ● Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana ● Osservare e sperimentare sul campo – Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali ● L'uomo, i viventi e l'ambiente – Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza di struttura e sviluppo del proprio corpo, mostrare interesse per la salute. Curare l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale
MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare: percepire, comprendere – Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: altezza, intensità, durata ● Comunicare: riprodurre, produrre, cantare – Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori
ARTE E IMMAGINE	<ul style="list-style-type: none"> ● Esprimersi e comunicare – Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi ● Osservare e leggere immagini ed opere d'arte – Descrivere e analizzare semplici immagini
EDUCAZIONE FISICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Movimento (consapevolezza) – Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali ● Movimento (coordinamento) – Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di

movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze dalle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri

- Linguaggio del corpo – Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo
- Salute e benessere – Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature per sé e per gli altri

TECNOLOGIA

- Vedere e osservare – Osservare oggetti di uso comune; descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento
- Intervenire e trasformare – Eseguire semplici istruzioni d'uso; esprimere attraverso la verbalizzazione e la rappresentazione grafica le varie fasi dell'esperienza vissuta
- Prevedere e immaginare – Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari; spiegare le varie fasi del processo
- Educare al pensiero logico e alla soluzione di problemi – Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli

EDUCAZIONE CIVICA

- Costituzione – Prendere coscienza delle proprie emozioni e caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole
- Sviluppo sostenibile – Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche

CLASSI TERZE

DISCIPLINE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascolto – Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture ● Parlato – Esprimersi in modo corretto, completo e originale ● Lettura – Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo ● Comprensione – Comprendere in modo approfondito, esprimendo valutazioni personali ed operando inferenze ● Scrittura – Produrre testi ricchi e personali usando un linguaggio vario ed originale ● Lessico - Rispettare le convenzioni ortografiche e sintattiche ● Grammatica e riflessione linguistica - Riconoscere e analizzare in modo corretto e completo le principali parti morfologiche della frase. Individuare i principali elementi sintattici
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascolto – Ascoltare e comprendere dialoghi e storie ● Parlato – Produrre messaggi ● Scrittura – Scrivere brevi messaggi ● Lettura – Leggere brevi testi
STORIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Organizzazione delle informazioni – Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici ● Strumenti concettuali – Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico; organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali ● Produzione scritta e orale – Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale ● Uso delle fonti – Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche
GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientamento – Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole ● Linguaggio della geo-graficità – Leggere ed interpretare dati e carte ● Paesaggio e sistema territoriale – Conoscere e organizzare i contenuti
MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Numeri – Conoscere entità numeriche (entro il 9 999). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale ● Spazio e figure – Classificare e operare con le figure geometriche ● Relazioni, dati e previsioni – Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie. Costruire e leggere diversi tipi di grafici. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi
SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> ● Esplorare e descrivere oggetti e materiali – Individuare la struttura di oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. Esplorare i fenomeni quotidiani, osservare, descrivere fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizzare semplici esperimenti ● Osservare e sperimentare sul campo – Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Esplorare, osservare e descrivere i fenomeni naturali e artificiali con un approccio scientifico ● L'uomo, i viventi e l'ambiente – Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza di struttura e sviluppo del proprio corpo, mostrare interesse per la salute. Curare l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale
MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare: percepire, comprendere – Comprendere i codici e le funzioni del linguaggio musicale ● Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare – Ascoltare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer) ● Comunicare: riprodurre, produrre, cantare – Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli

	strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti
ARTE E IMMAGINE	<ul style="list-style-type: none"> ● Esprimersi e comunicare – Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi ● Osservare e leggere immagini ed opere d'arte – Descrivere e analizzare immagini
EDUCAZIONE FISICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Movimento (consapevolezza) – Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali ● Movimento (coordinamento) – Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze dalle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri ● Gioco-sport – Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi; Collaborare con gli altri rispettando le regole ● Salute e benessere – Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature per sé e per gli altri
TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Vedere e osservare – Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale ● Prevedere e immaginare – Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari ● Intervenire e trasformare – Utilizzare in modo appropriato e sicuro strumenti anche digitali ● Educare al pensiero logico e alla soluzione di problemi – Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli
EDUCAZIONE CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Costituzione – Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole ● Sviluppo sostenibile – Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche

CLASSI QUARTE

DISCIPLINE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none">● Ascolto – Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie● Parlato – Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione● Lettura – Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo● Scrittura – Produrre testi di vario genere, ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario● Grammatica e riflessione linguistica - Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso
INGLESE	<ul style="list-style-type: none">● Ascolto – Ascoltare e comprendere brevi dialoghi e semplici testi● Parlato – Produrre messaggi● Scrittura – Scrivere brevi messaggi/testi● Lettura – Leggere brevi testi● Grammatica – Riconoscere e utilizzare le principali strutture e funzioni comunicative
STORIA	<ul style="list-style-type: none">● Organizzazione delle informazioni – Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche● Produzione scritta e orale – Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con chiarezza● Uso delle fonti – Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche● Strumenti concettuali – Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali in relazione alle civiltà studiate
GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none">● Orientamento – Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole● Linguaggio della geo-graficità – Leggere e interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina● Paesaggio e sistema territoriale – Conoscere e organizzare i contenuti; mettere in relazione i saperi
MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none">● Numeri – Conoscere entità numeriche (entro il 999 999). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale● Spazio e figure – Conoscere, classificare e operare con le figure geometriche● Relazioni, dati e previsioni – Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie. Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni.
SCIENZE	<ul style="list-style-type: none">● Esplorare e descrivere oggetti e materiali (curiosità) – Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade● Esplorare e descrivere oggetti e materiali (esplorazione) – Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti● L'uomo, i viventi e l'ambiente – Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale
MUSICA	<ul style="list-style-type: none">● Ascoltare: percepire, comprendere – Ascoltare e comprendere brani musicali di diverso genere● Comunicare: riprodurre, produrre, cantare – Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti
ARTE E IMMAGINE	<ul style="list-style-type: none">● Esprimersi e comunicare – Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo

	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare e leggere immagini – Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.)
EDUCAZIONE FISICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Movimento (consapevolezza) – Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali ● Gioco-sport – Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi; Collaborare con gli altri rispettando le regole ● Salute e benessere – Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici
TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Intervenire e trasformare – Conoscere, scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito ● Educare al pensiero logico – Comprendere i principi del coding, sviluppare algoritmi e risolverli
EDUCAZIONE CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Sviluppo sostenibile – Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale e le soluzioni ipotizzabili, comprendendo il rapporto di causa-effetto tra le scelte di vita quotidiana e la sopravvivenza; mettere in atto comportamenti di prevenzione per tutelare la salute ● Costituzione - Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche dei doveri; costruire il senso di legalità; comprendere e valutare possibili situazioni di rischio

CLASSI QUINTE

DISCIPLINE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascolto – Ascoltare e comprendere testi anche complessi compiendo inferenze ● Parlato – Esprimersi in modo corretto, con lessico ricco e approfondito ● Lettura – Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo ● Comprensione – Comprendere tutte le informazioni di un testo e operare inferenze ● Scrittura – Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario ● Lessico – Conoscere e utilizzare un lessico articolato, ricco e appropriato ● Grammatica e riflessione linguistica - Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici del discorso. Individuare gli elementi sintattici in frasi complesse
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascolto – Ascoltare e comprendere dialoghi e storie ● Parlato – Produrre messaggi ● Scrittura – Scrivere brevi testi ● Lettura – Leggere e comprendere brevi testi ● Grammatica – Riconoscere e utilizzare le principali strutture e funzioni comunicative
STORIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Organizzazione delle informazioni – Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche ● Strumenti concettuali – Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali ● Produzione scritta e orale – Conoscere e organizzare i contenuti, esporli con precisione e con proprietà lessicale ● Uso delle fonti – Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale
GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientamento – Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento ● Linguaggio della geo-graficità – Leggere e interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina ● Paesaggio e sistema territoriale – Conoscere e organizzare i contenuti; mettere in relazione i saperi
MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Numeri – Conoscere entità numeriche (sopra il 1 000 000). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale ● Spazio e figure – Conoscere e operare con le figure geometriche ● Relazioni, dati e previsioni – Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. Operare con i grafici in diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti complessi
SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> ● Esplorare e descrivere oggetti e materiali (curiosità) – Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade ● Esplorare e descrivere oggetti e materiali (esplorazione) – Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico, proporre e realizzare semplici esperimenti ● Osservare e sperimentare sul campo – Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare relazioni spazio/temporali. Produrre grafici e schemi ● L'uomo, i viventi e l'ambiente – Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente sociale e naturale
MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare: percepire, comprendere – Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche ● Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare – Ascoltare, interpretare e

	<p>descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comunicare: riprodurre, produrre, cantare – Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle
ARTE E IMMAGINE	<ul style="list-style-type: none"> ● Esprimersi e comunicare – Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo ● Osservare e leggere immagini – Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.) ● Comprendere e apprezzare le opere d'arte – Individuare i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla e formulare una valutazione personale utilizzando il lessico specifico
EDUCAZIONE FISICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Movimento (consapevolezza) – Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali ● Movimento (coordinamento) – Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze dalle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri ● Gioco-sport – Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie ● Salute e benessere – Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici
TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Vedere e osservare – Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale ● Prevedere e immaginare – Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari ● Intervenire e trasformare – Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito ● Educare al pensiero logico e alla soluzione di problemi – Comprendere i principi del coding, identificare i problemi, sviluppare algoritmi e risolverli
EDUCAZIONE CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Costituzione – Conoscere e rispettare la Costituzione: legalità, rispetto dei diritti umani, senso di responsabilità ● Sviluppo sostenibile – Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando il risparmio energetico e promuovendo progetti per la tutela della salute collettiva ● Cittadinanza digitale – Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli, nella consapevolezza di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere personale